Абаульская основная общеобразовательная школа, филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения Дубровинской средней общеобразовательной школы

Вагайского района Тюменской области.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании экспертной группы  протокол от  2020 г  №1 | СОГЛАСОВАНО  Методист  Кульмаметова Г.Ш.  2020 г. | УТВЕРЖДЕНО  приказ МАОУ Дубровинская СОШ  от 2020 г  № |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

**4 класс**

**учитель Тухтаметова Б.К.**

**на 2020 - 2021 учебный год**

**1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Личностные результаты:**  
•эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;  
•эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;  
•чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;  
•любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;  
•интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;  
•интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;  
•интерес к изучению языка;  
•осознание ответственности за произнесѐнное и написанное слово.  
Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.  
**Метапредметные результаты:**

Регулятивные УУД:  
•самостоятельно формулировать тему и цели урока;  
•составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;  
•работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;  
•в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  
Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).  
Познавательные УУД:  
•вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;  
•пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;  
•извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);  
•перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);  
•пользоваться словарями, справочниками;  
•осуществлять анализ и синтез;  
•устанавливать причинно-следственные связи;  
•строить рассуждения;  
Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.  
Коммуникативные УУД:  
•оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учѐтом речевой ситуации;  
•адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической  
формами речи.  
•высказывать и обосновывать свою точку зрения;  
•слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;  
•договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;  
•задавать вопросы.

**Предметные результаты:**

**Содержательная линия «Система языка»**

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Обучающийся научится:**

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка;
* зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

**Обучающийся *получит возможность научиться:***

* *проводить фонетико-графический разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического разбора слов.*

**Раздел «Орфоэпия»**

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* *правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 4 классе;*
* *правильно употреблять предлоги о и об перед существительными, прилагательными, местоимениями;*
* *правильно употреблять числительные ОБА и ОБЕ в разных падежных формах;*
* *соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;*
* *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям).*

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Обучающийся научится:**

* проводить морфемный анализ слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ;
* сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

**Раздел «Лексика»**

**Обучающийся научится:**

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

**Обучающийся *получит возможность научиться:***

* *подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значения слов;*
* *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
* *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
* *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи*.

**Раздел «Морфология»**

**Обучающийся научится:**

* определять часть речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз;
* определять три типа склонения существительных;
* определять название падежей и способы их определения;
* определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* *проводить морфологический разбор имен существительных, имён прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
* *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым относятся союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

**Раздел «Синтаксис»**

**Обучающийся научится:**

* определять члены предложения: главные и второстепенные;
* определять однородные члены предложения;
* составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* *различать второстепенные члены предложения – дополнение, определение, обстоятельство;*
* *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
* *различать простые и сложные предложения.*

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Обучающийся научится:**

* применять общее правило написания: о-е после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных, в падежных окончаниях существительных и прилагательных, в корне слова; безударных окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе, а также окончаний множественного числа и способ их проверки;
* применять правила правописания: безударных окончаний имён существительных трёх склонений в единственном и множественном числе и способ их проверки; безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения; суффиксов глаголов прошедшего времени; суффиксов глаголов в повелительном наклонении;
* использовать разные способы проверок орфограмм (путём подбора родственных слов, изменения формы слова, разбор слова по составу, определения принадлежности слова к определённой части речи, использование словаря);
* определять (уточнять, проверять) правописание определённых программой словарных слов по орфографическому словарю учебника;
* определять и выделять на письме однородные члены предложения в бессоюзных предложениях и с союзами а, и, но.

***Обучающийся получит возможность научится:***

* *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
* *подбирать примеры с определённой орфограммой;*
* *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
* *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Обучающийся научится:**

* различать особенности разных типов текста (повествование, описание, рассуждение);
* обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение;
* составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения;
* доказательно различать художественный и научно-популярный тексты;
* владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;
* составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений;
* находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;
* писать письма с соблюдением норм речевого этикета.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* *создавать тексты по предложенному заголовку;*
* *подробно или выборочно пересказывать текст;*
* *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
* *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
* *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;*

*оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, , задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).*

**2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Фонетика и орфография**

Системные наблюдения над фонетическими чередованиями согласных звуков (по глухости-звонкости, твердости-мягкости, месту и способу образования) и гласных звуков (замена ударных и безударных гласных).

Место ударения в слове. Разноместность и подвижность словесного ударения.

Понятие о вариантах произношения. Наблюдения над некоторыми проявлениями «старшей» и «младшей» нормы (на материалах стихотворных текстов). Наблюдения над стилистическими орфоэпическими вариантами.

Расширение зоны применения общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одной и той же морфеме звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание гласных в приставках (на примере приставок за-, про-, на-).

Правописание гласных в суффиксах (на примере суффиксов -лив- и -ов-).

Написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения.

Чередования гласных с нулевым звуком («беглый гласный»). Написание суффиксов -ик-/-ек- с учетом наличия/отсутствия беглого гласного (повторение).

Написание о-ё после шипящих в разных частях слова: корнях, суффиксах и окончаниях (повторение).

Написание букв и-ы после приставки перед корнем, начинающимся на -и-.

Звукобуквенный разбор слова.

**Морфемика и словообразование**

Производные и непроизводные слова. Представление о словообразовательном аффиксе (без введения термина). Система способов словообразования в русском языке. Словообразование и орфография. Решение элементарных словообразовательных задач. Наблюдения над индивидуальным словотворчеством в поэзии и детской речи.

Морфемная структура русского слова.

Две основы глагола (основа начальной формы и формы настоящего времени). Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования), при словообразовании и словоизменении глаголов.

Разбор слов разных частей речи по составу.

**Морфология и лексика**

Система частей речи русского языка: самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Категориальное значение имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и их проверка (повторение). Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Категориальное значение имен прилагательных. Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе и окончаний прилагательных во множественном числе.

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Местоимение. Категориальное значение местоимений. Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Стилистические особенности употребления местоимений.

Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Глагол. Категориальное значение глагола. Грамматическое значение глагола и система его словоизменения.

Виды глагола. Времена глагола (повторение). Формы времени глаголов несовершенного и совершенного вида. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Грамматическое значение личных окончаний. Понятие о типах спряжения: два набора личных окончаний. Изменение в прошедшем времени по родам и числам. Грамматическое значение окончаний прошедшего времени.

Правописание безударных личных окончаний: необходимость определения спряжения глагола. Способы определения спряжения глагола: по ударным личным окончаниям; по суффиксу начальной формы при безударных личных окончаниях. Правописание глаголов-исключений.

Правописание глаголов в прошедшем времени.

Наблюдения над значением и написанием глаголов в изъявительном и повелительном наклонении (без введения терминов) типа *выпишете* — *выпишите*.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Союз. Представление о союзе как о части речи. Сведения об употреблении союзов. Синтаксическая функция союза в предложении с однородными членами и в сложном предложении. Правописание союзов*а*, *и*, *но* в предложении с однородными членами.

Значение слова. Лексическое и грамматическое значение слова.

Связь значений слова между собой (прямое и переносное значение; разновидности переносных значений). Тематические классы слов.

Омонимия, антонимия, синонимия как лексические явления. Система парадигматических отношений между словами.

Паронимия (без введения термина) в связи с вопросами культуры речи.

Активный и пассивный словарный запас. Наблюдения над устаревшими словами и неологизмами.

Общенародная и необщенародная лексика. Наблюдения над терминами русского происхождения и заимствованными; над диалектными языковыми различиями.

Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Русская фразеология. Наблюдения над различиями между словом и фразеологизмом. Источники русской фразеологии. Стилистические возможности использования устойчивых выражений.

**Синтаксис и пунктуация**

Понятие об однородных членах предложения и способах оформления их на письме: бессоюзная и союзная связь. Предложения с однородными главными и однородными второстепенными членами предложения.

Формирование умения составлять схему предложения с однородными членами.

Разбор простого предложения по членам предложения.

Представления о сложном предложении (наблюдения).

Сопоставление пунктуации в простых и сложных предложениях с союзами.

**Лексикография (**изучается во всех разделах в течение года**)**

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения различных лингвистических задач. Создание учебных и внеучебных ситуаций, требующих обращения учащихся к словарям.

**Развитие речи с элементами культуры речи**

Освоение изложения как жанра письменной речи.

Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения. Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям.

Знакомство с жанром аннотации. Тематическое описание (выделение подтем) литературного произведения и составление аннотации на конкретное произведение. Составление аннотации на сборник

произведений. Определение основных идей (мыслей) литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения (рецензии) без введения термина «рецензия».

Сочинение по живописному произведению с использованием описания и повествования, с элементами рассуждения.

Азбука вежливости. Культура диалога. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента. Необходимость доказательного суждения в процессе диалога.

Правила употребления предлогов О и ОБ (*о ежике*, *об утке*; *об этом*, *о том*; *об изумрудном*, *о рубиновом*).

Правила употребления местоимений ОБА и ОБЕ в разных падежных формах.

**3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Содержание | Количество часов |
|  | Фонетика и орфография | 20 |
|  | Морфемика и словообразование | 11 |
|  | Морфология и лексика | 55 |
|  | Синтаксис и пунктуация | 20 |
|  | Развитие речи с элементами культуры речи | 30 |
| **Всего** | | **136** |